

Mus. ant.

pract.

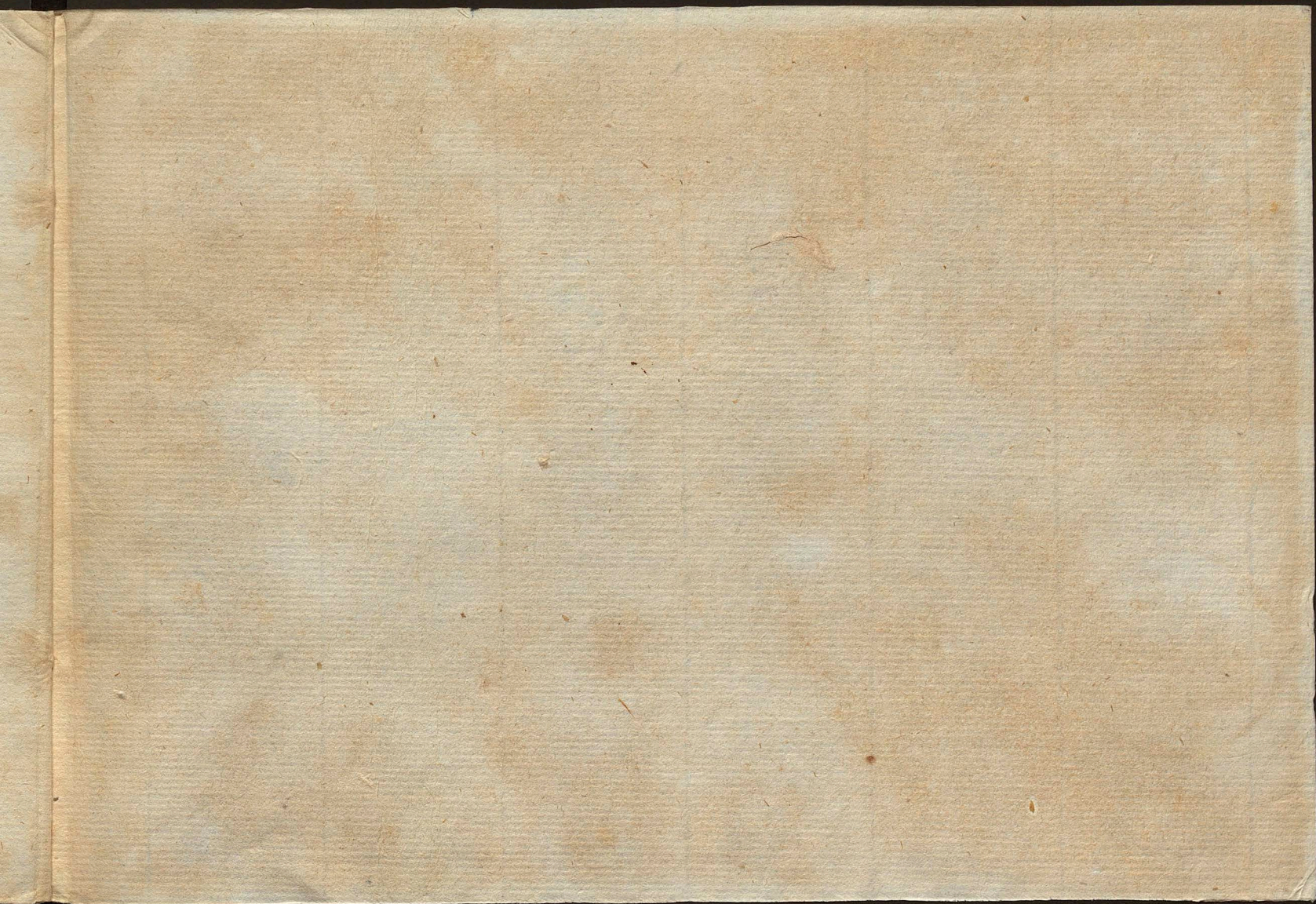
v25

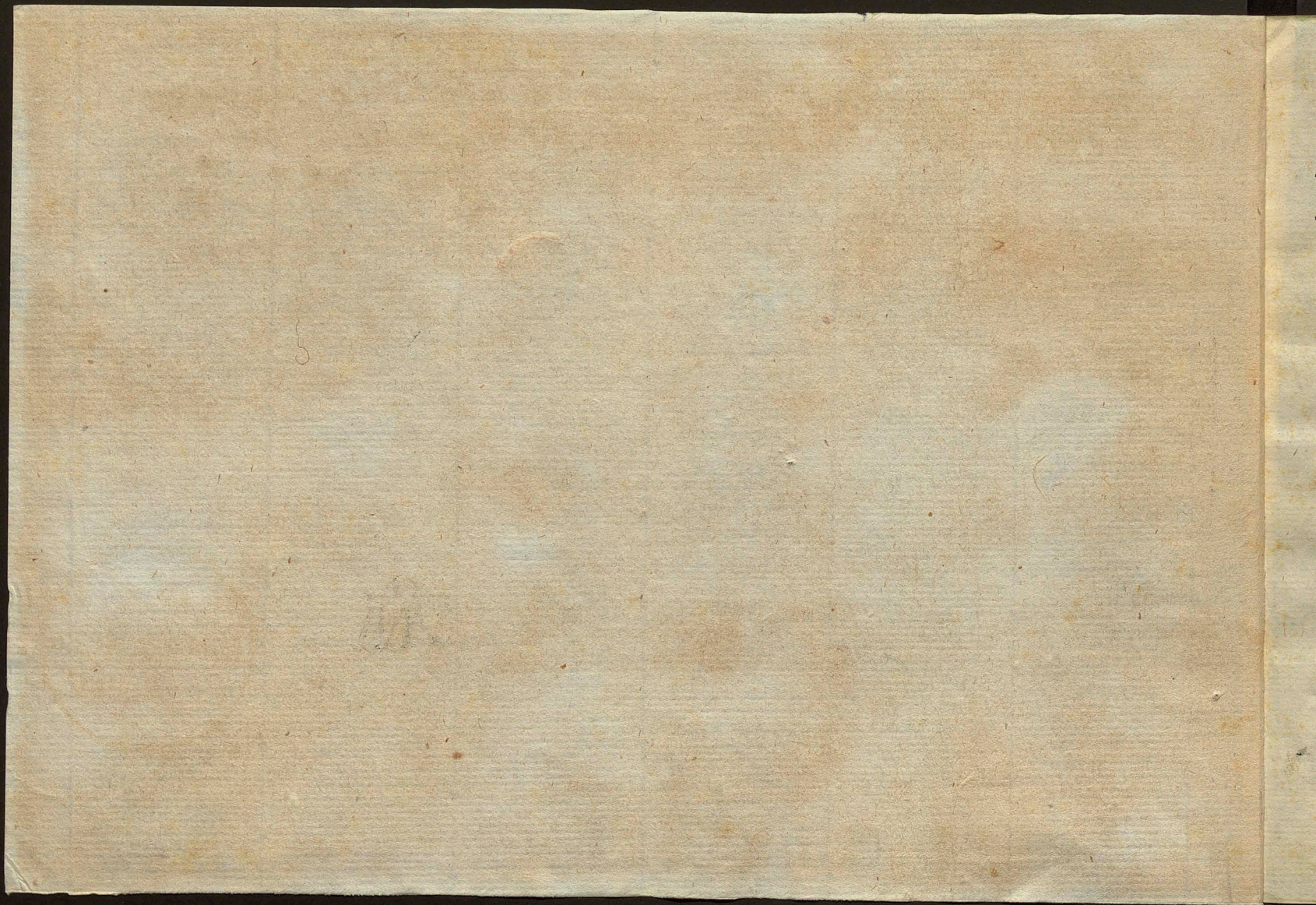
Mus. ant. pract.

V 25

906.







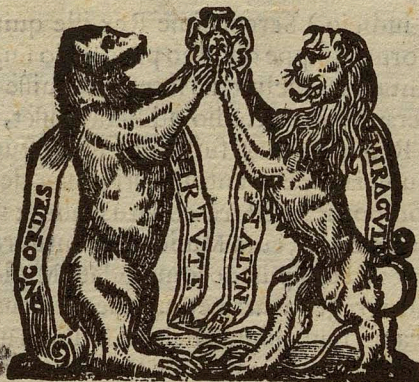
QVINTVS
IACOBI VAET FLANDRI

MODVLATIONES QVINQVE VOCVM

(VVLGO MOTECTA) NVNCVPATAE, SERENISSIMI

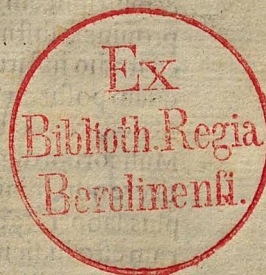
Bohemiæ Regis, Musicorum modulaminum, Rectoris celeberrimi.

LIBER



PRIMVS

SAA



CVM GRATIA ET PRIVILEGGIO.

Venetijs Apud
Antonium Gardanum.

1562

R

SERENISSIMO ET POTENTISSIMO PRINCIPI ET DOMINO.

DOMINO MAXIMILIANO BOHEMIE REGI ET C:

Austriæ Archiduci, Duci Burgundiæ, Silesiæ, Lusatia, Marchioni Morauia,

Comiti Tyrolis & c:

Domino suo Clementissimo.

Iacobus Vaet Belga eiusdem suæ Maiestatis Regiæ

Chori Musici præfectus. S. P. D.



G R E G I E (meo iudicio) Serenisime Rex ille quisquis primus protulit dixisse uidetur, spartam quam nactus es orna, quippe quod eo prouerbio singuli moneantur ut officio cui præsumt ornamento honori & utilitati esse uelint, ne solum præfuisse sed & profuisse inueniantur, Ego itaq; cum prima mea ætas sacra Musices studio addicta fuisset, cumq; ob eius qualemcunq; cognitionem a uestra Maiestate Regia in Chori sui Musici Præfectum assumptus essem, omnino mihi elaborandum putavi ne prouinciæ meæ quantum fieri posset defuisse uiderer eam quidem difficilem & multiplicem inueni, ubiq; tamen quod potui præstare conatus sum, & ut multæ mihi fuerint curæ in hac mea prouincia sustinendæ, tres tamen præcipue fuerunt, cura Musici concentus regendi, cura rudis iuuentutis rectè in eo studio instituendæ, & curæ etiam nouæ & ad tempus accommodatæ Musices componendæ, Quod ad primam quam posui curam Musici scilicet concentus regendi attinet, nõ adeo multum in ea laboris infumendum fuit, cum Maiestatis Vestræ Regiæ Capella (ut uocant) tam insignes habeat Musices ut singuli singulis præfecturis Chororum Musicorum digni sint, sed tamen adnitendum fuit ut cum bonis Musicis etiam rudes pueri bene canerent. quod efficere non minimi fortassis artificij est. In altera cura scilicet iuuentutis in Musica bene instituendæ plus operæ plus laboris & plus molestiæ ponendum fuit uti in hac arte Magistris satis constat, quid autem hic prestiterim aliorum esto iudicium, hoc tamen ausim dicere me hic tantum effecisse, ut plurimi sub mea disciplina in Vestræ Maiestatis Capella se fuisse lætentur, ob Musices scilicet non uulgarem hinc asportatam cognitionem. quod eorum opera quæ subinde emittuntur satis testantur. In tertia autem cura quæ uersari debebat in nouæ Musices compo-

sione libenter plus temporis posuissim, sed dicta iam negocia, item rei familiaris administratio, & alia subinde
 incidentes curæ tantum temporis absumpserunt, ut uix hac in parte mihi satisfacere possem, dum itaque mecum de-
 ductis rationibus parum quod huic compositioni darem temporis superesse uiderem, mecum cogitavi qua in ma-
 teria id temporis potissimum collocarem & tandem placuit in ijs ponere quæ & Dei Optimi Maximi laudem
 & Domus Austriacæ cuius secundum Diuum parentem tuum Augustissimum Imperatorem Ferdinandum caput
 es, continerent porro cum fere accidat ut etiam quæ bene fiunt non effugiant obtrektorum & maleuolorum ob-
 loquutionem, receptum uidemus ut nouorum authores operum grauis alicuius patroni auctoritatem obtrekta-
 tium maleuolentiæ opponant. Eorum itaq; instituto adductus Maiestatem Vestram Regiam delegi cui hoc quale-
 cumq; Musices opusculum dedicarem, si enim ego meiq; omnes sub protectione alarum Vestre Maiestatis agamus,
 quæ mea esset audacia meos foetus sub alterius clientelam & patrocinium committere, præsertim cum materia in
 laude domus Austriacæ uersetur, Hoc itaq; qualecunq; Musicæ opusculum oro Maiestas Vestra Regia eo animo
 quo offertur suscipere & me in sua gratia clementer retinere dignetur.

Ad Lectorem.

Saxa sua traxisse lyra Rhodopeius Orpheus
 Dicitur, & fluuios continuasse sono.
 Credimus illa quidem (si talia credere fas est)
 Credimus antiquæ sed uelut acta rei.
 Quisquis es antiquum sine talia credere uulgas:
 Sunt quibus hic præsens res facit ipsa fidem.
 Audi concentus, audi sacra carmina V A E T I
 Et dic an lapides mouerit, an Deum.

Ad Zoilum.

Zoile nos patulo uoces depromimus ore
 Fundimus & patulo gutture dulce melos.
 Hic nihil est quod agas, tu dentes stringis acutos
 Vox exconcluso gutture nulla uenit.
 Si cantare uoles aperi labra guttura, dentes,
 Et nubem tristi deme supercilio
 Hic est quod cantes non est quod Zoile rodas
 Si tibi displiceant Zoile nostra, placet.

In honorem Cæsaris Ferdinandi.

I

Q V I N T V S



I qua fides uatum si qua fi des uatum si qua fides si qua fides ua-
tum si qua fides uatum scriptis uatum scriptis sub apolline sub apolline sub apolline
sum mo sub apolline summo sub apolline summo Musarum incolumis Musarum incolu-
mis turba nouena uiget turba nouena uiget turba nouena ui get turba no-
ue na ui get turba nouena Musarum incolumis turba nouena uiget verius at nostro sub

ce sare musica flo ret musica flo ret Mu-

fica floret cum musis uita perpete cesar e rit cum musis uita perpete cesar e-

rit ce sar e rit uita perpete Cum musis uita perpete cesar erit Cum musis

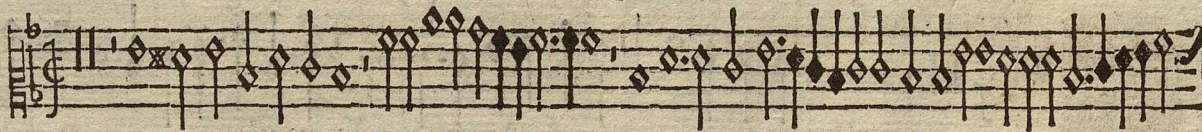
uita perpete cesar erit Cum musis uita Cum musis uita perpete cesar erit.

In honorem Regis Maximiliani.

Q V I N T U S



Am pridem expectāt te Iā pridem expectant te expectant te Maximiliane Bo-
 hemi Bohe mi Bohe mi Maximiliane Bohemi Maximiliane
 ut teneas regna post longā ut teneas regna beata moram ut teneas
 re gna huc festinatum huc festinatum facias iter facias iter optime
 facias iter optime regum Et capiti impo ni et capiti Et capiti imponi fer diadema
 tu o et capiti imponi et capiti imponi fer diadema tu o fer diadema tuo.

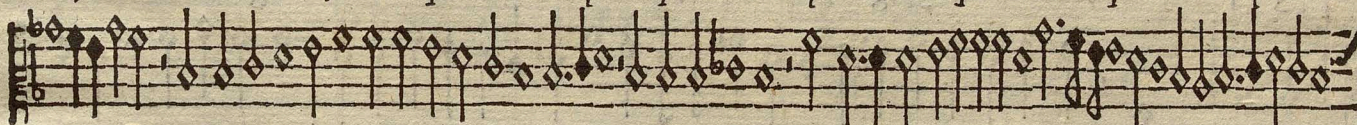


Ratus in Austriacam ij

Gratus in Austriacam ij



Austriacam Gratus in Austriacam quod ueneris optime quod ueneris optime terrā quod ueneris quod ueneris optime



terram Dux Bauaros lata qui ditione Regis qui ditione Dux Bauaros lata qui ditione ne Re gis



Testatur cesar socer affinisque Bohemi affinisque Bohemi affinisque Bohe mi ij



affinisque affinisque Bohemi Rex populi Rex populi Emilius Rex populus



li Emilius Emilius Nobilitasque frequens ij Nobilitasque frequens Nobilitasque frequens.

In honorem Reginae Poloniae.

5

Q V I N T V S



Omulidum inuicti pulcherrima filia filia regis filia
regis pulcherrima filia re gis pulcherrima filia re gis sarmatie
re gi Dux Catharina da tur Dux Catha rina Dux Catharina datur
Dux Catharina da tur Dux Catharina Dux Catharina datur.



Secunda pars.

6

Q V I N T V S

Ter coniugium fe lix o ter coniugium
um fe lix o ter coniugium o ter coniugium felix thalamosque beatos thalamos-
que bea tos be a tos qui simul Europe qui simul Euro pe Eur
ro pe qui simul Euro pe Eu ro pe maxima regna li
gant maxima regna maxima regna li gant maxima regna ligant.



1serere mei deus secundum ma gnā secundum ma gnā mise
ricordiam secundum magnā misericordiam tu am Et secundum multi tudinem mise
rationum tu arum miserationum tu arum miseratione
num tuarum miserationum tu arum Dele iniquitatem meam Dele iniquitatem
me am meam Dele iniquitatem meam.

Secunda pars.

8

Q V I N T V S

E

Ece enim.

In iniquitatibus

conceptus sum concep

tus sum

Ecce

ez

nim in

iniquitatibus

Et in pecca

tis

concepit

me mater mea

mater mea

a

concepit me mater mea me

a

conce

pit me ma

ter

me

a

Miserere mei

de

us

Misere

re me

t

deus de

us

Miserere

mei deus.



Vm comp. Dies pen tecostes dies pentecostes Dum complerentur dies
 Dum complerentur dies pentecostes dies pente costes erant oms
 nes erant omnes erant om nes pa riter dicentes allelu ia
 alle luia alleluia Et subito factus est sonus factus est
 sonus de celo de celo alleluia alleluia alle luia alle lu ia Tanquam
 torrens spi ritus Tanquam torrens spi ritus repleuit to lam

secunda pars.

IO

Q V I N T V S

domum alle luia alleluia alle luia allelu ta alle luia.

R Eple ti sunt om nes Repleti sunt omnes spiritu

san cto spiritu san cto Et ce perunt

ce pe runt lo qui tanquam torrens spi ritus tanquam torrens

spi ritus Repleuit to tam domum alle luia alleluia al-

le luia allelu ia alleluia.



Discubuit Iesus Discubuit Iesus Discubuit Ie
 sus et discipuli e tus e ius et discipuli
 li eius Et ait et ait desiderio desideravi desiderio deside
 ra ui hoc pascha manducare man ducare manducare manduca
 re antequam pa tiar antequam patiar antequam patiar antequam patis
 ar antequam patiar.

E

T accep to pa ne et accep to Et accep to pas
ne Et accepto pane gratias agens gratias agens fregit fre
git et dedit il lis et dedit il lis il lis
et ait et ait desiderio desideravi desiderio deside ra ui
hoc pascha manducare man ducare manducare manduca re antequam pa
tiar antequam patiar antequam patiar antequam patiar.



vge serue bone et fidelis et fidelis et fi
 de lis Euge serue bone et fidelis Quia in pauca fuisti Quia in pauca quia in pau
 ca fuisti fidelis quia in pau ca fuisti fidelis Quia in pauca quia in pauca fui
 sti fidelis supra multa te constituam constituam supra multa te constituam su
 pra multa te constituam intra in gaudium intra in gaudium intra in gaudium domini tui intra in
 gaudium intra in gau dium domini tui intra in gaudium domini tui.

D

Domine quinque talenta tradidisti tradidisti mihi Domine quinque
 talenta Domine quinque talenta tradidisti mihi Ecce alia quinque Ecce
 Ecce alia quinque que superlucratus sum superlucratus sum Ecce alia quinque
 que superlucratus sum lucratus sum lucratus sum superlucratus sum in
 tra in gaudium intra in gaudium intra in gaudium domini tui intra in gaudium domini tui
 i domini tui intra in gaudium domini tui.

Motetti di iacobo Vaet Libro primo A 5. T

Prima pars.

15

QVINTVS



Idens dominus videns dominus flentes sorores La zari flentes sorores
res Lazari flentes sorores Lazari sorores Lazari ad monumentum ad mo
mentum ad monumen tum lachrimatus est coram iudeis et clamabat et clama
bat Laza re ueni fo ras Lazare ueni Lazare ueni fo ras Lazare ue
ni foras.

secunda pars.

16

Q V I N T V S

E

T prodijt Et prodijt et prodijt ligatis manibus et prodijt
et prodijt et pro dijt et prodijt et prodijt lis
gatis manibus ligatis manibus et pe dibus qui fu erat qui fue
rat quatrduanus mortuus mortuus quatrduanus mor tuus mor tuus quatrduanus
mortuus quatrduanus mor tuus.



ilie iherusalem Filie iheru salem ueni te

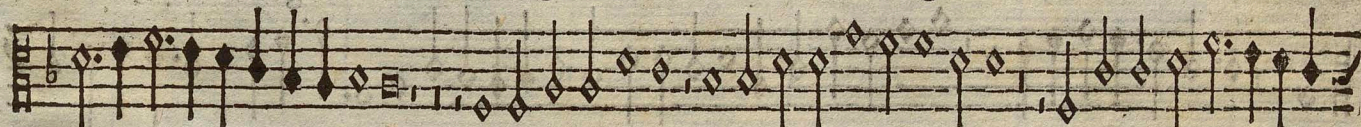
et uidete martirem Maximilianum cum coro na cum coro na cum corona

qua coronauit eum dominus eum dominus In die solemnitatis soe

lem nitatis et letitie et leti tie.



Fortitudo mea et laus mea Fortitudo mea et laus mea Fortitudo



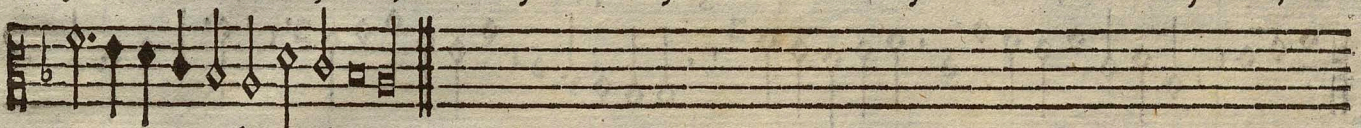
me a Fortitudo mea Fortitudo mea dominus Et factus est mi



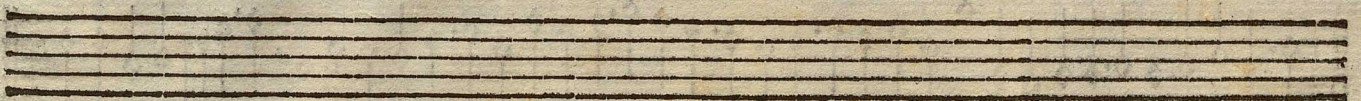
hi in salutem et factus est mihi in salutem in salu tem et factus est mi hi et



factus est mihi et factus est mihi in salutem in sa lutem in sa lutem et factus est



mi hi in salutem.





Um steteritis an te re ges ante re
ges Dum steteritis steteritis ante re ges ante re ges et pres
fides et presides nolite cogitare quomodo nolite cogitare quomodo aut quid loquamini
ni aut quid loqua mini nolite cogitare quo modo Dabitur enim vobis in ille
la hora in illa ho ra in illa ho ra in illa hora in illa ho ra quid loquamini
quid loquamini ij quid loquamini quid lo quamini lo quamini quid loquamini

Non enim uos estis qui loqui
mini. Non enim uos estis qui lo-
quimini. Non enim uos estis qui loquimini. loquimini. sed spiritus patris sed spiritus pa-
tris sed spiritus patris uestri patris uestri sed spiritus pa tris ue stri uestri qui loquitur in uobis qui
loquitur in uo bis qui loquitur in uo bis in uo bis uo bis Dabitur e-
nim uobis in illa hora in illa ho ra y in illa hora in illa ho ra quid loqua-
mini quid loquamini y quid loquamini quid lo quamini lo quamini quid loquamini.



Salue festa dies sal ue fe sta dies salue fe
sta di es salue fe sta di es Toto uenera bilis e
uo toto uenerabilis e uo toto ue ne ra bi lis
e uo qua deus infernum ui cit uicit qua deus infernum uicit et astra tes
net et astra tenet et astra tenet et astra te net et astra te net.

Q



Vos prius Eua nocens infecerat Quos prius Eua nocens inc



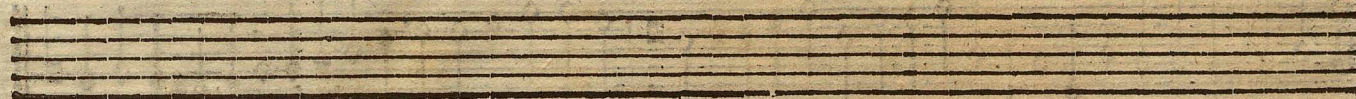
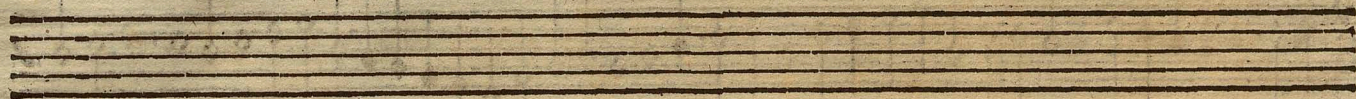
fe cerat hos modo red dit hos modo reddit red dit hos modo red

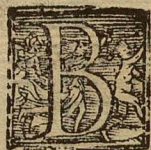


dit hos modo red dit ecclesie pastor ecclesie pastor ecclesie pastor



ubere lacte sinu ubere lacte sinu.





Eata es Vir go Maria Beata es Virgo Maria Virgo Maria Vir
 go Ma ri a que dominum por ta sti que dominum portasti que
 que dominum portasti Creatorem mundi Creatorem mundi Creatorem mundi Creatorem muni
 di Genuisti qui te fe cit Genuisti qui te fecit Genuisti qui te fecit genuisti
 qui te fe cit et in eter num et in eternum et in eternum perma nes uirgo et in es
 ternum perma nes uirgo et in eternum perma nes uir go et in eternum per ma nes uir go.

A

ve Maria Aue Maria ij Aue Maria Aue Ma-

ri a gratia ple na gratia ple na gratia ple na gratia ple

na dominus te cum dominus tecum dominus te cū dominus te cum dominus

dominus te cum dominus te cum Genuisti qui te fe cit Genuisti qui te fecit

genuisti qui te fecit genuisti qui te fecit et in eter nū et in eternum et in eternum

permanes uirgo et in eternum permanes uirgo et in eternum permanes uirgo et in eternum per manes uirgo. vij



Ecce appare bit do minus Ecce apparebit do-

minus Ecce ap parebit do minus super nubem candidam super nubem can didam

super nu bem candidam super nu bem candidam candidam et cum eo sancto rum mi li-

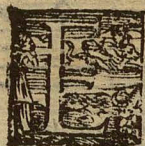
a et habe bit et habebit et habebit in fe mo-

re su o scrip tum et habe bit in femore suo scrip tum Rex

re gum et dominus dominantium Rex regum et dominus dominantium.

I

Herusa lem iheru salem iheru salem gau de gaudi
o ma gno gaude gaudio magno gaude gaudio ma gno gaude gaudio
magno gaude gaudio gaude gaudio magno gaude gaudio ma gno gau dio ma gno
Quia ueniet ti bi salua tor sal ua tor.

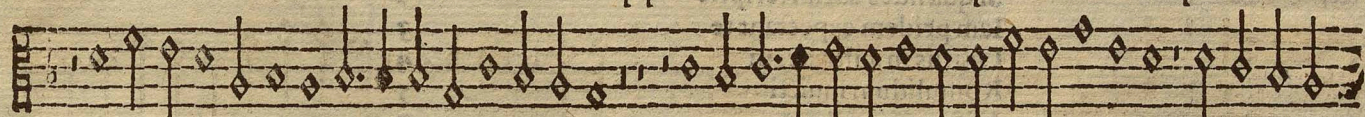


*X*e ius tumba marmore a marmo rea marmorea i
marmorea sacrum resudat oleum sacrum resudat oleum quo liniti sanantur ce ci sa
nan tur ce ci sanantur ce ci sanantur ce ci sur
dis auditus redditur et debilisquis que et debilisquis que sospes regre ditur sos
pes regreditur sospes regreditur sospes regreditur sos pes sospes regreditur.

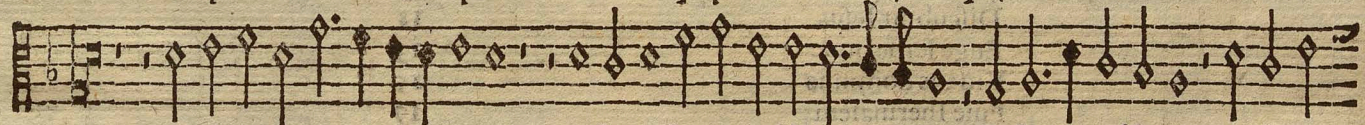
C



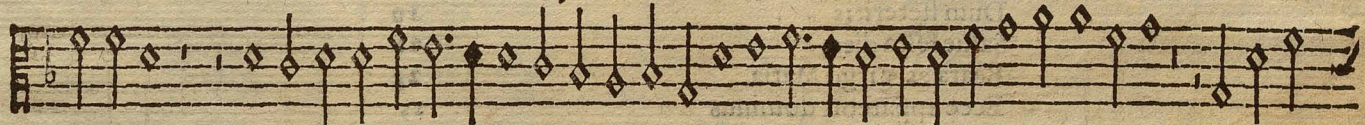
Ateruatim ru unt populi Cateruatim ruunt po puli



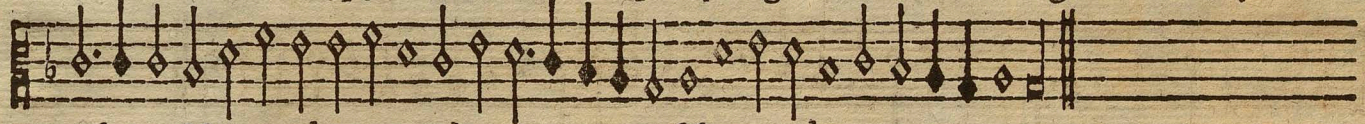
cernere cupientes cernere cupien tes que per e um fiunt que per eum fiunt mirabilis



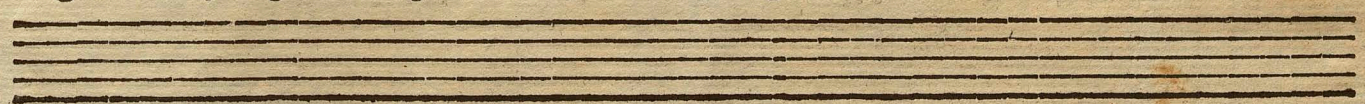
a mirabili a surdis auditus redditur auditus redditur auditus



redditur et debilisquis que sospes regre ditur sospes regreditur sospes res

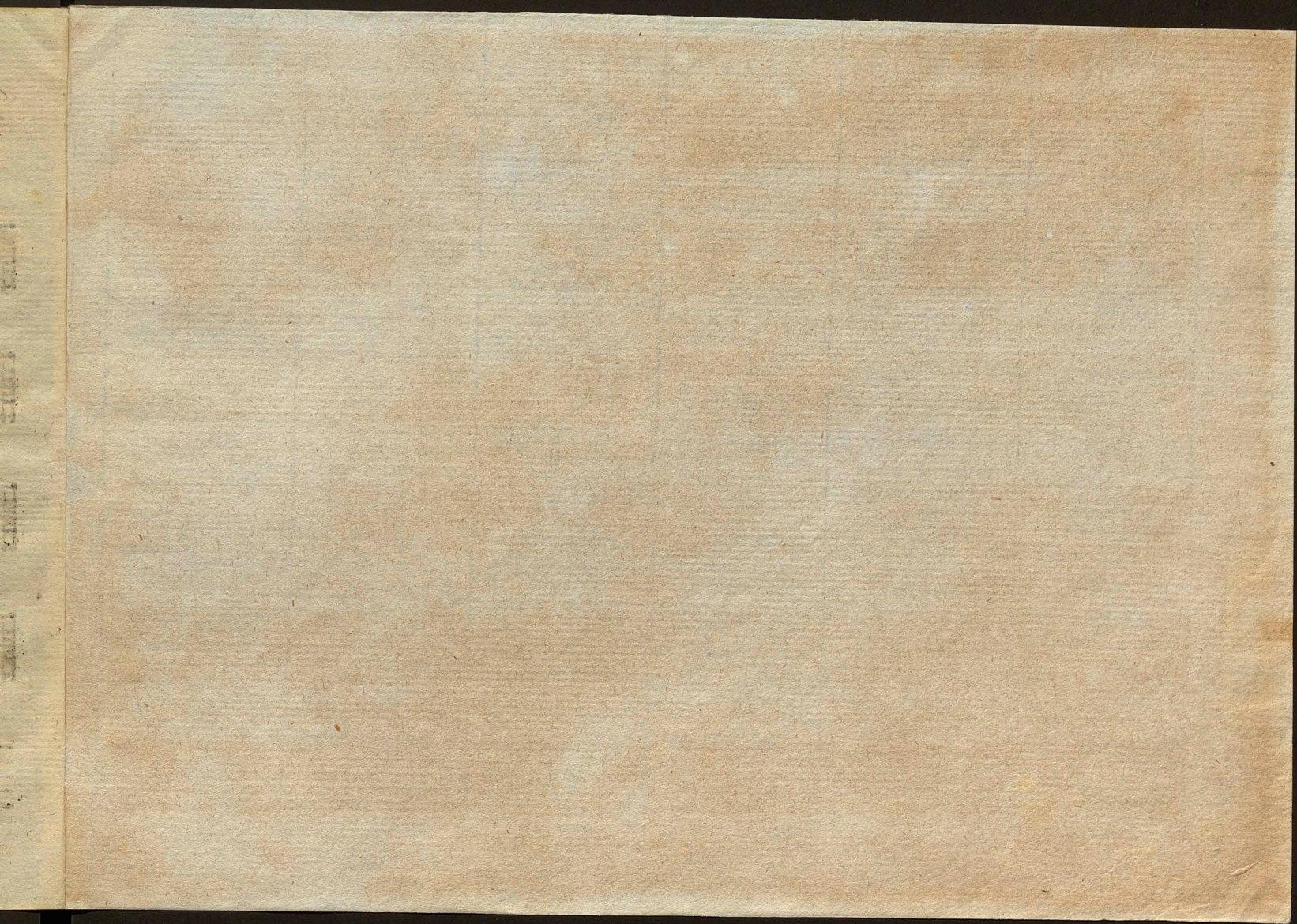


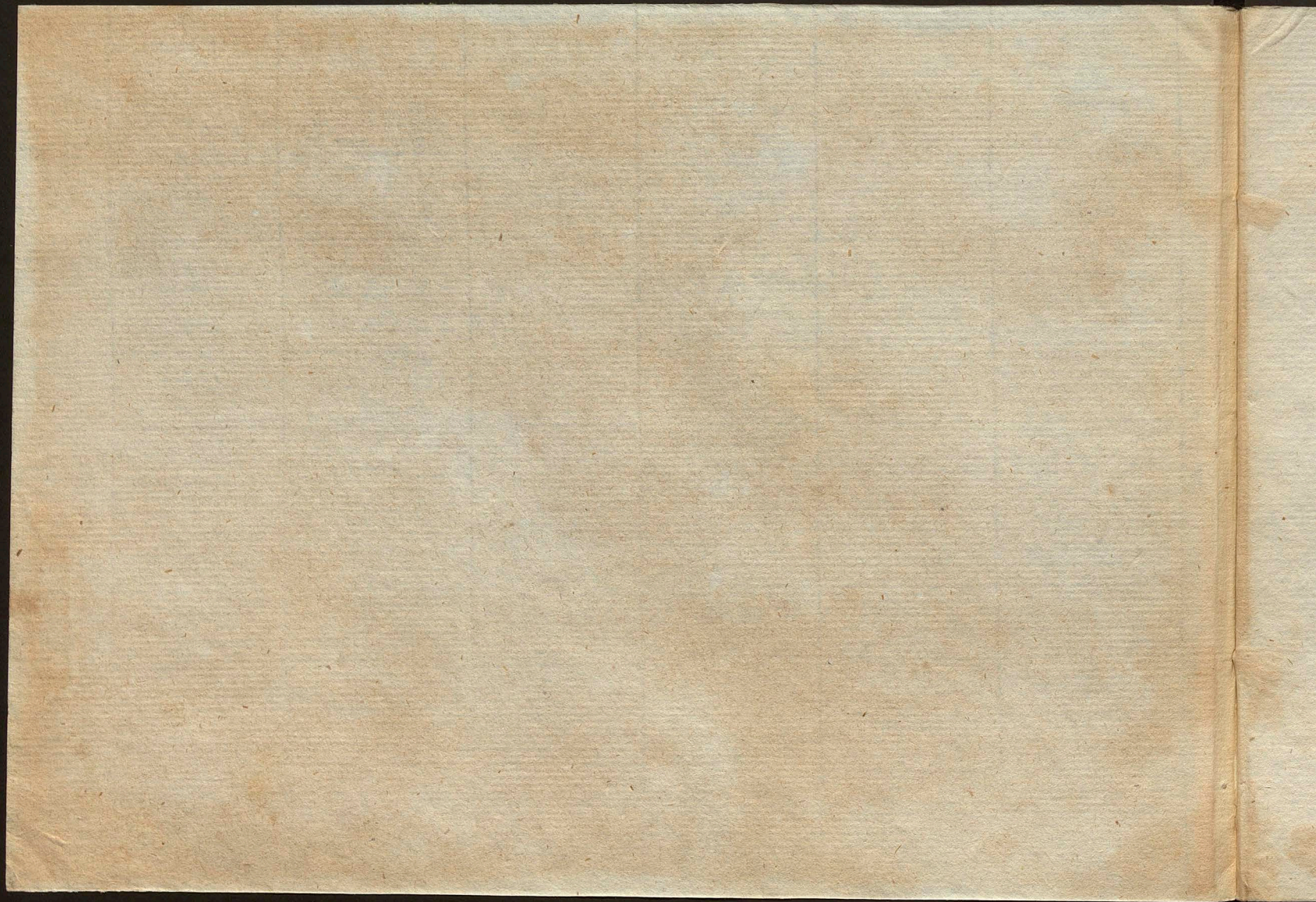
greditur sospes regreditur regreditur sospes regredi tur.



INDEX Moteſtorum.

Si qua fides uatim ſcriptis	1
Iam pridem expectant te	3
Gratus in aſtriacam	4
Romulidum inuiſi	5
Miferere mei deus	7
Dum complerentur	9
Discubuit Ieſus	11
Euge ſerue bone	13
Videns dominus	15
Filie Iheruſalem	17
Fortitudo mea	18
Dum ſteteritis	19
Salue feſta dies	21
Beata es Virgo Maria	23
Ecce apparebit dominus	25
Ex eius tumba	27





Mus. proact. ant.

